




---

---

---

---

---

---

---

---

**Übersicht WS: Erfassung emotionaler Kompetenzen: Kreativ und spielerisch**

<b>❖ Theorieteil</b>	
1. Einführung / Entwicklung emotionaler Fertigkeiten / Emotionale Kompetenzen	6. Gefühle-Memos
2. Diagnostik emotionaler Kompetenzen / Verschiedene Erhebungsverfahren	7. Weitere Ideen/Anregungen zur kreativen Erfassung und Arbeit mit Gefühlen
<b>❖ Praxisteil</b>	8. Filme/Videos zum Thema Emotionen
3. Kreative Techniken zur Emotionserfassung	9. Kreativität in der Emotionsarbeit: Malen, Basteln, Gestalten, Nähen, usw.
4. Gefühle-Karten in der Arbeit mit Emotionen	10. Kinder- / bilderbücher rund um das Thema Emotionen
5. Therapeutische Spiele rund um das Thema Gefühle	11. Geschichten/Comics Literatur / Links / Materialien

---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**Einführung**

„**Emotionale Kompetenzen** stellen wichtige Basisfertigkeiten eines Kindes dar, mit denen die Anforderungen des Kindergartens und der Grundschule bewältigt werden können. In den Bildungs- und Erziehungsplänen der Bundesländer..., wird die Förderung emotionaler Kompetenz – als einer der **zentralen Basiskompetenzen von Kindern** – ausdrücklich eingefordert...“  
*(Petermann & Wiedebusch, 2016)*





---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**Entwicklung emotionaler Fertigkeiten**

- Entwicklungspsychologisch wird sowohl die normale als auch die abweichende emotionale Entwicklung fokussiert:
  - ✓ Normale Entwicklung emotionaler Fertigkeiten?
  - ✓ **Beeinträchtigungen emotionaler Fertigkeiten** bei verschiedenen Risikofaktoren und Entwicklungsstörungen des Kindes?

=> Entwicklungsdefizite im Bereich der emotionalen Kompetenz sollten frühzeitig erkannt werden  
*(Petermann & Wiedebusch, 2016)*




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**Definition der Emotion** *(n. Ludwig, 1998)*

- **komplexes Phänomen** mit neurophysiologischen, motorisch-expressiven und Erlebniskomponenten
  - **Elementare Emotionen** => im Wesentlichen biologisch präformierte, prototypische Reaktionsmuster, weitgehend kulturunabhängig
  - Unterschieden werden **Interesse, Freude, Überraschung, Kummer, Zorn, Ekel, Verachtung, Furcht, Scham und Schuld**
  - **Eifersucht, Neid und Depressivität** => Affekte bzw. Stimmungen, aus verschiedenen Grundemotionen zusammengesetzt
- **elementare oder primäre Emotionen** ⇔ **Affekte** als Mischzustände aus elementaren Emotionen
- Begriff **‘Gefühl’** als subjektiver Zustand => **Erlebnisdimension der Emotionen**




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

### Entwicklung emotionaler Fertigkeiten

- Begriffsdefinition nach *Petermann & Wiedebusch (2016)*: „**emotionale Kompetenz**“ => Fertigkeiten eines Kindes, in der Interaktion mit anderen eigene Emotionen auszudrücken und die des Gegenübers zu erkennen
  - „**emotionale Kompetenz**“ in vielen Bereichen gleich gesetzt mit dem der „**sozial-emotionalen Kompetenz**“
  - eine der **zentralen Entwicklungsaufgaben** des Kindesalters
- **Emotionsregulation** => Strategien werden früh ausgebildet und eingeübt
- **Bedeutung familiärer Einflüsse**, die einen angemessenen Umgang mit Gefühlen fördern




---

---

---

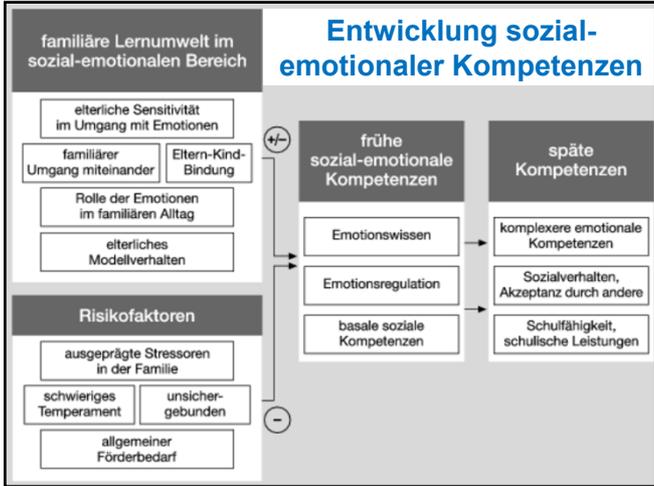
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

### Emotionale Kompetenz von Kindern

(nach Wiedebusch & Petermann, 2006)

- **Selbstwahrnehmung** positiver und negativer Gefühle (z. B. Freude, Ärger, Traurigkeit, Angst)
- Eigene Gefühle mimisch und/oder sprachlich ausdrücken können
- Situationsangemessener **Ausdruck von Gefühlen**, dabei soziale Regeln für den Emotionsausdruck beachten können
- **Erkennen von Gefühlen** im mimischen Ausdruck anderer Personen und empathisches Reagieren darauf
- Ursachen und Konsequenzen verschiedener Gefühle nachvollziehen und verstehen können
- Gefühle mit Unterstützung der Bezugspersonen und/oder eigenständig regulieren können




---

---

---

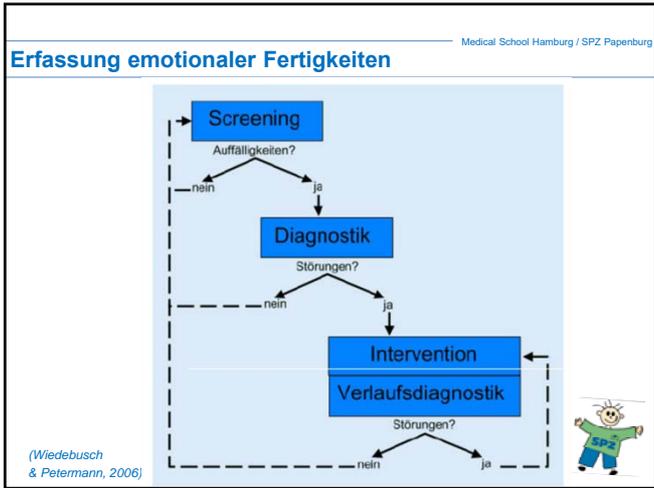
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

- Medical School Hamburg / SPZ Papenburg
- ### Erfassung emotionaler Kompetenzen
- **Interview** (Eltern- / Kind-)
    - Möglich ab dem Vorschulalter
  - **Verhaltensbeobachtung**
    - Freies Spiel, Peer-Aktivitäten
    - Besonders geeignet bei Säuglingen / Kleinkindern
  - **Fragebogen- und Rating-Verfahren**
    - Selbst- und Fremdeinschätzung
    - CAVE Tendenz jüngerer Kinder hier Extremwerte anzugeben
- Multimodale Verhaltens- und Psycho-Diagnostik =>**  
 kombiniert Fragebögen, Verhaltensbeobachtung und klinische Beurteilung
- (Petermann & Wiedebusch, 2002)

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

# KAPITEL 2:

## Diagnostik emotionaler Kompetenzen

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

### Diagnostik emotionaler Kompetenzen

- **EMK 3-6** => Verfahren zur differenzierten Erfassung emotionaler Kompetenzen wie Emotionswissen, Emotionsregulation und Empathie bei drei- bis sechsjährigen Kindern dar
- Diese Kompetenzen werden im EMK 3-6 durch fünf Untertests abgebildet:
  - (1) Primäre Emotionen
  - (2) Sekundäre Emotionen
  - (3) Prosoziales Verhalten
  - (4) Empathie
  - (5) Belohnungsaufschub





---

---

---

---

---

---

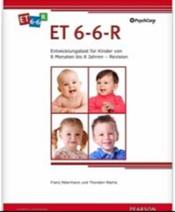
---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

### Diagnostik emotionaler Kompetenz...

- ...mit allgemeinen Entwicklungstests: ET6-6 R
- **Entwicklungstest für Kinder von 6 Monaten bis 6 Jahren** – Revision
- bildet sechs Entwicklungsbereiche in einem Entwicklungsprofil ab: Körper- und Handmotorik, kognitive Entwicklung und Sprachentwicklung sowie über die Elternauskunft **Sozialentwicklung und emotionale Entwicklung**




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

### Diagnostik emotionaler Kompetenz...

...mit spezifischen Erhebungsverfahren




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**Diagnostik emotionaler Kompetenz...**

- ...mit allgemeinen Entwicklungstests:  
**Wiener Entwicklungstest (WET)**
  - Verwendung bei 3- bis 6-jährigen Kindern
  - Erfassung der Fähigkeit zum Erkennen von Emotionen im mimischen Ausdruck
  - Erhebung der sozial-emotionalen Entwicklung durch einen **Eltern-Fragebogen** zur Selbstständigkeitsentwicklung des Kindes sowie den Subtest **Fotoalbum**, bei dem emotionale Fertigkeiten des Kindes überprüft werden




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**EMO-KJ** *(K. Kupper & S. Rohrmann, 2018)*

- Diagnostik- und Therapieverfahren **zum Zugang von Emotionen bei Kindern und Jugendlichen**
- erfasst die Fähigkeit zur Benennung, Differenzierung und Analyse der Intensität einer Bandbreite an verschiedenen grundlegenden Emotionen
- dient auch der Messung der situativen und dispositionellen Ausprägung dieser Emotionen
- für den Altersbereich der 9- bis 16-Jährigen im **Einzel- oder Gruppensetting**, mit den 5- bis 8-Jährigen aufgrund der Lese- und Schreibkompetenzen als Interview durchzuführen




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**SEN**

**Skala zur Einschätzung des Sozial-Emotionalen Entwicklungsniveaus** *(Joop Hoekman, Aly Miedema, Bernhard Otten, Jan Gielen, 2012)*

- dient der **Einschätzung des sozial-emotionalen Entwicklungsniveaus**, in Entwicklungsjahren ausgedrückt
- auf die Entwicklungsalterspanne **von 0 bis 14 Jahren** ausgelegt
- die Skala unterstützt bei der Diagnose sozialer und emotionaler Entwicklungsprobleme sowie bei der Planung von Behandlung, Förderung und Betreuung




---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg  
**FEEL-KJ** (A. Grob & C. Smolenski, 2005)

Fragebogen zur **Erhebung der Emotionsregulation bei Kindern und Jugendlichen:**

- ✓ Kinder und Jugendliche im Alter von 10;0 bis 19;11 Jahren
- ✓ Individual- und Gruppentest
- ✓ Verwendung in der Psychotherapie und Erziehungsberatung, für schulpyschologische Untersuchungen, Primär- und Sekundärprävention sowie in der klinisch-psychologischen und pädagogisch-psychologischen Praxis und Forschung




---

---

---

---

---

---

---

---



**KAPITEL 3:**  
**Kreative Techniken zur Emotionserfassung**

---

---

---

---

---

---

---

---



**Weitere Techniken zur Emotionserfassung**

- Skalen
- Verschiedene Skalierungen
- Smileys
- Mimik-Würfel
- Materialien, die Stimmungen wiedergeben können (z.B. Stoffe, Tücher, Gegenstände, usw.)




---

---

---

---

---

---

---

---



Gräßer & Hovermann, 2018 / Foto: Sandra Püttmann

---

---

---

---

---

---

---

---



Gräßer & Hovermann, 2018 / Foto: Sandra Püttmann

---

---

---

---

---

---

---

---



### Gefühle-Regler

- Der Gefühle-Regler ist ein haptisches Material zum Ausdruck von Gefühlen, Gefühlsänderungen und Einschätzungen
- Der Daumen kann mit Geräusch die Perle so verschieben, dass sie bei dem momentanen Gefühl zu liegen kommt
- Ca. 16€




Kikt-Thema / Michaela Huber

---

---

---

---

---

---

---

---



Skalierungskuchen, Kink-Verlag

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### „Messung“ von Gefühlen

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Bsp. für unterschiedliche Skalen

Platz	Name	Kategorie
1		Meister
2		Champions League
3		Champions League Quail
4		Europa League
5		
6		
7		
8		
9		Sicheres Mittelfeld
10		
11		
12		
13		
14		Abstiegsfahr
15		
16		Relegation
17		
18		Absteiger

Gräßer, Bolved & Hoyermann 2016

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Erfassung emotionaler Kompetenzen: kreativ und spielerisch, Caby & Gräßer



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

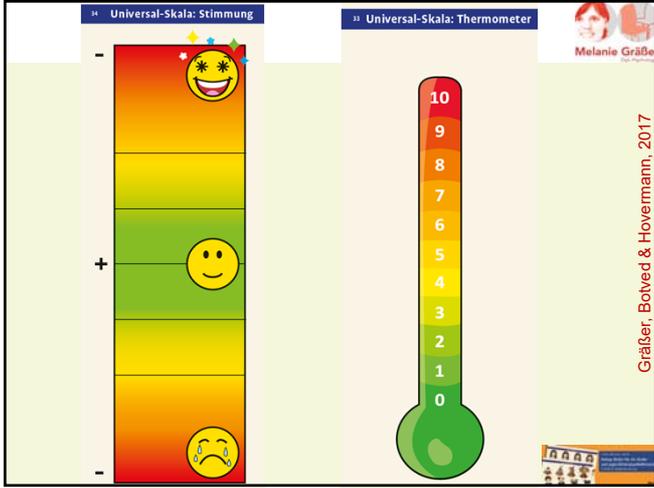
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Smilies (Kikt-TheMa, Simone Enders)

- Die 9 KIKT-Smilies, geben die wichtigsten Grundstimmungen wieder: fröhlich, frech lachend, traurig, weinend, schimpfend, gähnend, zornig, indifferent
- Die Farbgestaltung ergibt sich aus den diesen Gefühlen am häufigsten zugeordneten Farben



[www.kikt-thema.de](http://www.kikt-thema.de)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Mim(ik-W)ürfel

- Die „Mimwürfel“ wurden 1983 von Hajo Bücken entwickelt
- Es gibt kleine und große Holzwürfel und sehr große Schaumstoffwürfel oder als Kickies
- Super zur Gefühle-Arbeit einsetzbar



[www.buchundso.at](http://www.buchundso.at)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Nutzen von Tüchern, Stoffen, Materialien zur Emotionsdiagnostik/-arbeit



[gräßer & Hovermann, 2018 / Foto: Sandra Püttmann](#)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**KAPITEL 4:**  
**Gefühlekarten in der Arbeit mit Emotionen**

---

---

---

---

---

---

---

---



**Einsatz von Gefühle-/Bildkarten**

- Es gibt inzwischen eine große Anzahl an sehr unterschiedlichen Gefühle-/Bildkarten (s. einige Beispiele auf den Folgefolien)
- Es gibt Karten, die sich für unterschiedliche Altersgruppen einsetzen lassen
- Es ist sicher sinnvoll, sich bei der großen Bandbreite einfach unterschiedliche anzuschauen und etwas auszusuchen, was einem selbst gut gefällt
- Es gibt natürlich auch die Möglichkeit ein eigenes Set, alleine oder mit Patient zusammen, herzustellen (Fotos, Bilder aus Zeitschriften, Postkarten, usw. eignen sich hierzu)
- Neben Karten gibt es auch „Flips“, Aufsteller, bei denen weitergeblättert werden kann (z.B. Gefühle-/Stimmungs-Flip)

---

---

---

---

---

---

---

---



**Nutzung von Bildkarten zum leichteren Einstieg in Gruppen**



- Mit einem Kreis an ausgelegten Emotionskarten und der Aufforderung sich eine heraus zu suchen, die zur eigenen Stimmung passt, haben die TN etwas „in der Hand“ und es fällt vielen deutlich leichter, sich mitzuteilen

Gräßer & Hoyer, 2016 / Foto: Sandra Püttmann

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Bildkarten Gefühle. für Kindergarten und Grundschule

- Was auch immer Kindern widerfährt, es löst bestimmte Emotionen aus, vor allem Gefühle wie Wut oder Traurigkeit verunsichern Kinder
- Die Bildkarten aus dem Don Bosco Verlag begleiten Kinder in ihrer emotionalen Entwicklung, sie zeigen illustrierte Szenen aus dem Kinder- und Familienalltag
- Über die Situationen kommen sie ins Gespräch über versch. Emotionen und probieren Lösungen für den Umgang auch mit schwierigen Gefühlen aus
- Im Begleitheft: Umsetzungsideen & Hintergrundinfos zur emot. Entwicklung
- Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre



Don Bosco Verlag

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Gefühlsmonster-Karten

- „Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“ – unser Gehirn erkennt Bilder schneller als Worte
- Sammlung aus verschiedenen illustrierten Gefühlsmonsterkarten



www.gefuehlsmonster.de

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Gefühlskarten Trolle

- Die Gefühlskarten wurden für den Einsatz im Therapeutischen Setting entwickelt
- Das Erkennen von Emotionen, der Emotionsausdruck und die Emotionsregulation werden mit Hilfe der Karten spielerisch trainiert
- Inhalt: 32 Karten (2 Sets à 16 Karten)
- Altersempfehlung: ab 5 Jahren



www.KJP-Verlag.de

---

---

---

---

---

---

---

---



### Gemischte Gefühle

- Die Welt der Gefühle in 42 Karten
- 42 Herzöffner mit Witz und Charme zum:
  - ✓ Spiellust, Fantasie und Kreativität wecken
  - ✓ Leicht bleiben oder in die Tiefe gehen
  - ✓ Wenn es im Gespräch oder in Gruppen nicht weiter geht
  - ✓ Mit sich selbst und anderen ins Gespräch kommen
  - ✓ Eisbrechen
  - ✓ Gefühle entdecken







www.befo-verlag.de

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Wie geht es dir?

- Gefühlskarten "Wie geht es Dir?" - 63 unterschiedliche Emotionen, illustrierte Gesichtsausdrücke



Hardeland, H.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

### „Familie Erdmann“ (ab ca. 3 Jahren)

„Mit ihrer aufrechten Körperhaltung und ihrem markanten Gesicht eignen sich die Erdmännchen der 50 Bildkarten sehr gut als Projektionsfläche für menschliches Erleben und als Identifikationsfiguren für Kinder.  
Durch ihren Gesichtsausdruck und durch ihre Körperhaltung zeigen sie **unterschiedliche Gefühle und Stimmungen...**“




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**„80 Bild-Impulse Gefühle“**

- **Erzählimpulse** => ausgewählte Karten laden im Gruppen- (oder Einzel-) Setting zum freien Erzählen (oder Schreiben / Malen...) ein
- **„Gefühlsgeschichten“** erfinden mit zufälliger oder bestimmter Auswahl an Karten
- **Bildvergleich** Gemeinsamkeiten ⇔ Unterschiede, Kategorien bilden
- **Eigene Mimik** erleben / beobachten, Gefühle nachahmen
- **Rollenspiele und Pantomime...**

Quelle: Verlag an der Ruhr (2014)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Gefühle benennen mit Kindern & Jugendlichen

- Kartenset mit 60 positiven und 60 negativen Gefühlen für Kinder und Jugendliche
- Ab 3 Jahren

Botved • Gräßer • Hovermann

Kartenset mit 120 Bildkarten

Gefühle benennen mit Kindern und Jugendlichen

Botved, Gräßer & Hovermann, 2016

HELTZ

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Der Gefühleflip

- Gefühle sind so bunt wie die Welt der Farben, sie begleiten uns von Anfang an und sind die Wegweiser auf unserer Lebenslandkarte
- Bib, ein äußerst gefühlskluger Biber, übernimmt die Reisebegleitung und eröffnet vollkommen neue Perspektiven
- Mehr als 1000 Variationen sind möglich und führen zu ungeahnten Assoziationen
- Der Kartenständer zeigt auf Vor- und Rückseite immer das jeweils gleiche Bild/den gleichen Text.

Mebes, M. & Bohnstedt, A.

---

---

---

---

---

---

---

---



**Stimmungsflip**

- Die 42 Stimmungsfiguren haben nur ein Ziel: Dass Kinder und Erwachsene vermehrt Emotionen und Gefühle zeigen
- Mit dem Stimmungsflip können Gefühle schnell und einfach bildlich dargestellt und kommentiert werden
- Er kann überall aufgestellt und zu einem festen Teil unseres Lebens werden - so wie Gefühle eben ein Teil von uns sind




<https://shop.projuventute.ch/de/A-UBRV-6101/0-0-1/Stimmungsflip>

---

---

---

---

---

---

---

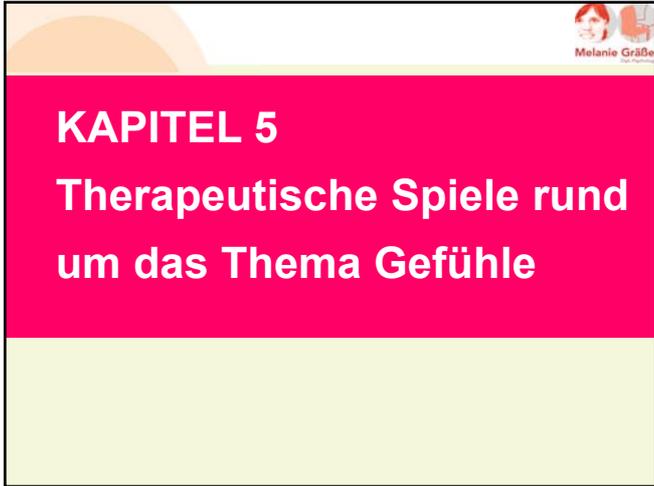
---

---

---

---

---



**KAPITEL 5**  
**Therapeutische Spiele rund um das Thema Gefühle**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**Spiele aus systemischer Sicht**

- „Gute Familientherapie ist immer eine Form von Spieltherapie“ *(Keith & Whithaker, 1981, n. Retzlaff, 2008)*
- „**Konstruktion von Lösungen** und das Erleben neuer Beziehungserfahrungen“ *(Ariel et al., 1985, n. Reiners, 2013)*
- Spiel (-Therapie) zur Wiederentdeckung der eigenen kreativen und spielerischen Seiten um diese zur **Problemlösung** zu nutzen... Perspektiv- und Rollenwechsel vorzunehmen
- „**Spiel als optimale Möglichkeit** die Beziehung zwischen Eltern und Kind zu stärken“ *(Gammer, 2007, n. Reiners, 2013)*




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Beim Spiel kann man einen Menschen in einer Stunde besser kennenlernen als im Gespräch in einem Jahr.**  
 (Plato, 427-348 od. 347 v.Chr., griechischer Philosoph)

vgl. auch 3-teiligen Artikel im Online-Magazin Psylife:

- <https://psylife.de/magazin/praxistipps-therapeutische-spiele>
- <https://psylife.de/magazin/therapiespiele-kinder-jugendliche>
- Teil 3 erscheint im April

**Therapie mit Kindern und Jugendlichen spielend leicht gestalten**



**7 Praxistipps zum Einsatz therapeutischer Spiele**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg  
(www.mvsv.de)

**Das GefühlsMix Spiel**

„...fördert das **Erkennen, Benennen und Differenzieren der eigenen Gefühlswelt** und das Antizipieren und Erkennen der Gefühle anderer als Voraussetzung für das **Ausbilden von emotionaler Stabilität** und eigener Intuition

... fördert die Ambiguitätstoleranz und das Verständnis für gleichzeitig erlebte widersprüchliche Gefühlen...“

Manchmal Mutter hat gemerkt, dass er sich heimlich Geld aus ihrer Geldbörse genommen hat. Sie sagt ihm, werred Geld kein. Wie fühlt sich Marvin und wie fühlt sich seine Mutter?

Alex möchte Sandra gern näher kennen lernen. Als Bank steht Alex im nicht ein, was er sagen können. Wie fühlt sich Alex?

Sabinas Lehrer hat sie im Unterricht sehr gelobt. Ihre Freundinnen machen sich darüber lustig. Wie fühlt sich Sabina?




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg  
(www.mvsv.de)

**Das Land-der-Gefühle Spiel**

„...hilft vor allem jüngeren Kindern, Gefühle zu benennen, über **Auslöser für Gefühle** und **typische Gefühlsausdrücke** zu sprechen. Dazu sind auf dem Spielbrett die unterschiedlichsten Tiere in sehr verschiedenen Gemütszuständen zu sehen. Über ihre Bewegungen, Körperhaltungen und Gesichtsausdrücke lassen sich unterschiedliche Gefühle der Tiere erkennen und benennen...“




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg  
 (www.mvsv.de)

**Das MimikTrio-Spiel**

„...kombiniert anhand eines Karten- und Brettspiels das **Zeigen und Erkennen von Gesichtsausdrücken** mit einem Satzergänzungsverfahren.  
 Als Interaktionsspiel ermöglicht es, sich sowohl nonverbal als auch verbal mit Gefühlsausdrücken und Gefühlszuständen auseinanderzusetzen...“




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

**Wut Faktor X, ab 6 J.** (M. Busse, Sternwiese)

- Mit detektivischem Gespür begeben sich die Spieler auf die Spuren der Wut. Hierbei werden Gefühle, Gedanken und Verhaltensweisen genau unter die Lupe genommen.
- Auf dem abenteuerlichen Pfad gilt es, sich verschiedensten Herausforderungen zu stellen. Dabei können hilfreiche Strategien erspielt werden, die das Fortkommen erleichtern und Schutz bieten.
- Denn wie im richtigen Leben lauern auch hier viele Gefahren: Stolpersteine und ein rutschiger Kanal lassen den Spieler in den Wutumpfen fallen. Da gilt es, die aufsteigende Wut in den Griff zu bekommen ...




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

**Springspiel**

- ...spielerisch sprechen über Gefühle!
- Von: Super Coole Freunde, 55,00 Euro
- Für 2-30 Spieler, 4-13 Jahre,
- Kindern auf spielerische Art und Weise Gefühle nahebringen und den achtsamen Umgang damit üben



[https://www.amazon.de/Springspiel-spielerisch-sprechen-%C3%BCber-Gef%C3%BChle/dp/B06X8YKNZF/ref=pd\\_sbs\\_21\\_4/261-8997272-7774287\\_encoding=UTF8&pd\\_rd\\_i=B06X8YKNZF&pd\\_rd\\_r=c68a4c6-def-4465-a3d8-17c77cbee3f&pd\\_rd\\_w=Htj&pd\\_rd\\_wg=gYVYH&pf\\_rd\\_p=4200ba98-c66f-4127-a20-106727020a41&pf\\_rd\\_r=TQKVDAYADNYYBXRESBP0&psc=1&refRID=TQKVDAYADNYYBXRESBP0](https://www.amazon.de/Springspiel-spielerisch-sprechen-%C3%BCber-Gef%C3%BChle/dp/B06X8YKNZF/ref=pd_sbs_21_4/261-8997272-7774287_encoding=UTF8&pd_rd_i=B06X8YKNZF&pd_rd_r=c68a4c6-def-4465-a3d8-17c77cbee3f&pd_rd_w=Htj&pd_rd_wg=gYVYH&pf_rd_p=4200ba98-c66f-4127-a20-106727020a41&pf_rd_r=TQKVDAYADNYYBXRESBP0&psc=1&refRID=TQKVDAYADNYYBXRESBP0)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Das Farbenmonster

- ...Das Spiel voller Gefühle!
- Von: Huch!, 25,00 Euro, ab 4 Jahren
- Kinderspiel für 2-5 Spieler, Spieldauer ca. 20 Minuten
- Kinder helfen dem Monster, seine Gefühle wieder richtig zu ordnen



https://www.amazon.de/Das-Farbenmonster-Spiel/dp/B07G4RNFKZ/ref=psdc\_sfl\_360472031\_t1\_B07ZRZQ2XF

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## „Die Vier Yetis“

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg  
(www.mvsv.de)

Spiel zum Überwinden depressiver Verstimmungen:

„...hilft Kindern und Jugendlichen, die zurückgezogen, in sich gekehrt, schüchtern und traurig, emotional niedergeschlagen oder leicht reizbar sind oder starke Stimmungsschwankungen erleben. Durch das Beantworten von Fragekarten werden Spielchips gewonnen...“



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Die Mutmach-Inseln

(M. Vogt Spieleverlag)

- Die Reise zu den Mutmach-Inseln hilft unerwartete Lebensereignisse & Herausforderungen zu beurteilen & entsprechend zu handeln.
- 75 Spielkarten enthalten direkte Fragen zur Selbstwahrnehmung, Erfahrungen & wahrgenommenen & verfügbaren Ressourcen.
- Ein Teil der Spielkarten enthält Spiel- & Handlungsaufforderungen für einen o. alle Mitspieler.
- 2. Kartenstapel enthält 75 kurze Fallvignetten, zu denen nach Handlungsmöglichkeiten gefragt wird, durch indirekte Anregungen, offene Satzergänzungsmöglichkeiten o. gezielter Frage nach möglicher Selbstinstruktionen zum sich selbst Mut zusprechen.
- Kleine Rollenspiele ermuntern die Mitspieler zum gemeinsamen sozialen Spiel.
- Das Fortbewegen mit 5 Farbwürfeln stellt zudem ein zusätzliches Konzentrations- und Wahrnehmungstraining dar.
- Alter: 5 – 14 / Spieler: 2- 4 [www.mvsv.de](http://www.mvsv.de)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Das bin ich - Die Körper-Rallye (Beltz)

Das Spiel zeigt auf dem Spielplan die Figur eines Roboters, der durchwandert wird. Dabei gibt es im **Kopf: Gedanken** zu entdecken, im **Herz: Gefühle**, im **Magen/Darm und an den Gelenken: Körperfragen** und **zwischen**dreht sich alles um das **Verhalten**. Die einzelnen Bereiche sind den jeweiligen Fragebereichen zugeordnet und farbige Felder markieren, welche Fragekarte gezogen wird.

Es gilt, unterschiedlich farbige Chips durch Beantworten der Fragekarten zu sammeln und dann schnell ins Ziel zu kommen.

Das Spiel ist an die Elemente des SORCK-Modells angelehnt.

- Alter: ca. ab 6 Jahre / Spieler: 2-6

[www.beltz.de](http://www.beltz.de)




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Erzähl eine Geschichte (Beltz-Verlag)

- Es gibt 9 Würfel mit Symbolen/Bildern zu den Themen: **Gefühle**, Sucht, Tiere, (Wohn-)Orte, Sinnesorgane, usw. sowie 60 Themenkarten zu unterschiedlichen Kategorien, z.B.: Wünsche, Ziele, Schule.
- Es wird eine Themenkarte gezogen, mit allen Würfeln gewürfelt und dann innerhalb 1 Min. (Sanduhr) eine Geschichte zum Thema der gezogenen Karte mit allen Würfeln erzählt.




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Gefühle-Quartett

- Ein Quartett – und doch kein Quartett! Denn aus diesem integrativen und multikulturellen Spielmaterial lassen sich neben der traditionellen Variante viele andere Spielabläufe entwickeln und gestalten
- Altersempfehlung: ab 3J.



Enders & Wolters

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Gefühle-Monster-Mix (Beltz)

- Gefühle-Monster-Mix (Rossa & Rossa) eignet sich zum Externalisieren: Emotionen, Gedanken... mit Kindern ab ca. 6 J.
- Basierend auf dem Mixmax-Prinzip werden je 4 Karten zus.gelegt und ergeben z.B. ein »Wutmonster«; »meine Traurigkeit«...
- Das individuell entworfene Monster wird dann gemeinsam Schritt für Schritt verändert. So ist es z.B. möglich, begleitend zur kognitiven Umstrukturierung, die Wut-Ritterrüstung gegen ein buntes Regenbogen-T-Shirt auszutauschen oder der Aufregung einen Blumenhut zu verpassen.



Rossa & Rossa, 2018

---

---

---

---

---

---

---

---



## KAPITEL 6

### Gefühle-Memos

---

---

---

---

---

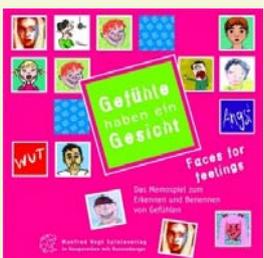
---

---

---



### Gefühle haben ein Gesicht



- Das Memospiel Gefühle haben ein Gesicht verbindet die Idee eines Memo-Spiels mit dem Erkennen, Benennen und Sortieren von Gefühlen bzw. Gefühlsausdrücken
- Es ist für 2-4 Mitspieler geeignet
- Ab 5 Jahren

M. Vogt Spieleverlag

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Hallo, wie geht es dir?: Gefühle ausdrücken lernen

- Mit den Bildkarten können Kinder erkunden, was es alles gibt zwischen Hass und Liebe, zwischen Hauen und Umarmen
- Beim Spiel mit den Karten lernen sie differenzierte Wahrnehmung, schulen ihr Gedächtnis und trainieren ihre Konzentrations-fähigkeit
- Wortschatzübungen helfen den Kindern, sich anderen mitzuteilen
- Altersempfehlung: 5 – 10 Jahre



Reichling, U. & Wolters, D.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

 bpb  
Bundeszentrale für politische Bildung

Nach Stichwort suchen

Politik Internationales Geschichte Gesellschaft Nachschlagen Veranstaltungen Lernen Mediathek Shop Dialog

Shop / Lernen / Spiele / Wie geht's?

**KARTENSPIEL**

**Wie geht's?**

96 gemischte Gefühle von ausgeglichen bis zornig

Ziel der verschiedenen Spielideen ist es, Gefühlsausdrücke einzuschätzen und zu benennen, verschiedene Aspekte von Gefühlsregungen in Reihenfolgen zu bringen, das Gegenüber am Spieltisch einzuschätzen zu lernen. Das Material ist auch für DAZ-Unterricht und für Gewaltpräventionsprojekte geeignet.

Verfügbarkeit: vergriffen – nur als PDF-Download verfügbar

**Kundeninformationen**

- ▶ AGB
- ▶ Kontakt
- ▶ Bestellvorgang
- ▶ Lieferbedingungen und Versandkosten
- ▶ Zahlungsbedingungen
- ▶ Widerrufsrecht
- ▶ Widerrufsformular

Shop

-> **Kostenfrei bei der bpb herunterladbares Gefühle-Memo**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Froschlaune

- Die 24 Frösche sind startbereit für Spiele & Gespräche über Wut, Glücklichkeit, traurige Momente und starke Leistungen.
- Für die pädagogische und therapeutische Arbeit mit Kindern ab 3 Jahren.



Edition Siebenschläfer

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Ein Dino zeigt Gefühle

- 2 x 24 Dinos können als Memo-/Ratespiele/Pantomime uvm. genutzt werden
- Neben den Memokärtchen enthält die Box Legetafeln mit je sechs Dino-Abbildungen für ein Bilderlotto. Hierbei bekommt jedes Kind eine Legetafel. Die Memokarten liegen verdeckt in der Mitte. Die Spielleitung zieht eine Dino-Karte und zeigt sie vor. Wer das passende Bild auf seiner Legetafel findet, meldet sich und bekommt die Karte.
- Der Schwierigkeitsgrad kann je nach Alter variiert werden.



Mebes & Noack

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Gefühle-Memory (Beltz-Verlag)

- 30 Bildpaare für die therapeutische und pädagogische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
- Da es vielen Patient\*innen oft schwerfällt, über ihre Gefühle zu sprechen oder diese zu benennen, eignet sich das Memo-Spiel sehr gut zur Emotionsarbeit. Die 30 Gefühle-Memo-Karten zeigen die Bandbreite der wichtigsten pos. & neg. Gefühle.
- 21,99 €




Gräßer, Botved & Hovermann, 2021

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

## KAPITEL 7

### Weitere Ideen/Anregungen zur kreativen Erfassung und Arbeit mit Gefühlen

---

---

---

---

---

---

---

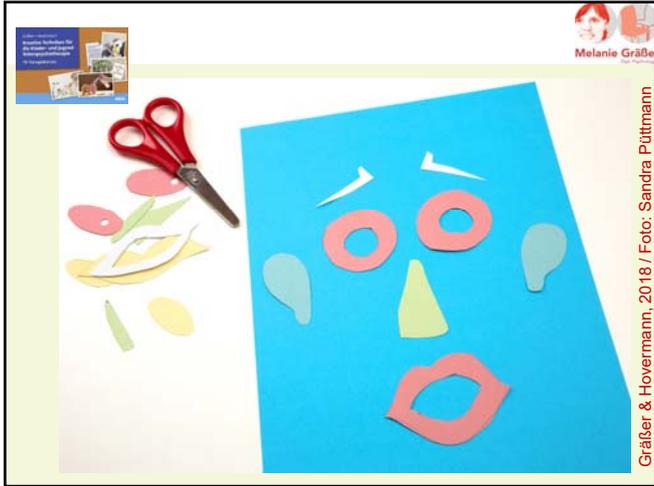
---

---

---



Erfassung emotionaler Kompetenzen: kreativ und spielerisch, Caby & Gräßer



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

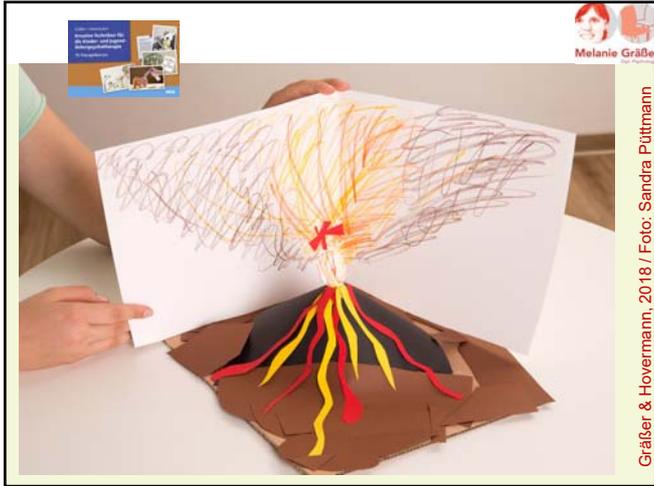
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

Melanie Gräßer

### Trauerkloss & Jammerlappen

- **Jammerlappen:** Handpuppe von Living Puppets, 16,90 €, bei : [www.buchundso.at](http://www.buchundso.at)
- **Trauerkloß:** Figur, die die Farbe ändern kann & sehr schwer in der Hand liegt, 39,00 €, bei: [www.designimprozess.de](http://www.designimprozess.de)

Gräßer & Hovermann, 2018 / Foto: Sandra Plüttmann

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

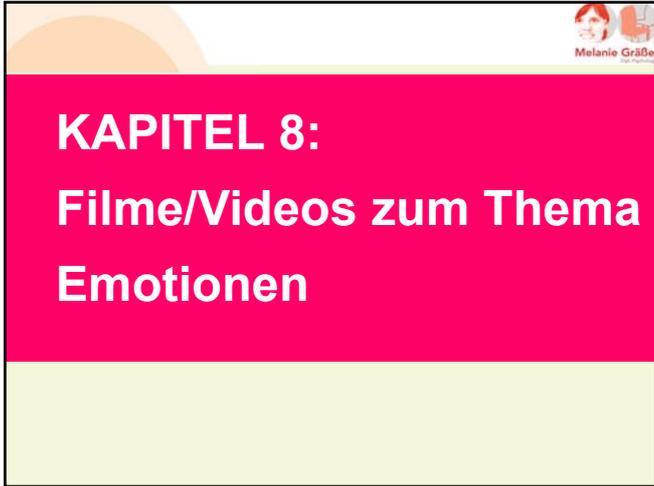
---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---

vgl. auch Artikel im Online-Magazin  
 Psylife: <https://psylife.de/filme-videos-psychotherapie>




---

---

---

---

---

---

---

---



**KAPITEL 9:**  
**Kreativität in der Emotions-**  
**arbeit: Malen, Basteln,**  
**Gestalten, Nähen, usw.**

---

---

---

---

---

---

---

---



**Kreativität: Malen, Basteln, Gestalten, Nähen...**

- Gefühle malen lassen (frei oder mit Vorlagen)
- Collagen erstellen
- Körperumrisse nutzen, um Verortung der eigenen Gefühle im Körper zu erfassen (frei oder mit Vorlagen)
- Ton, Knete nutzen, um Gefühle formen zu lassen oder analog deren Verortung im Körper




---

---

---

---

---

---

---

---

**Wenn ich gut drauf bin ...**

**Wenn ich Angst habe ...**

**Wenn ich wütend bin ...**

**Wenn ich traurig bin ...**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Mein Gefühle-Wetterbericht**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Gefühle zum Ausmalen**

---

---

---

---

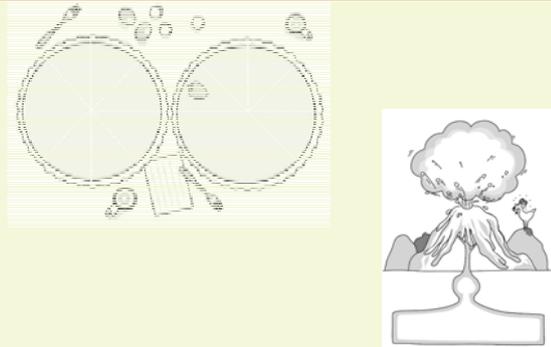
---

---

---

---

**Kuchen, z.B. für pos. & neg. Emotionen**



**So funktioniert mein Vulkan**

---

---

---

---

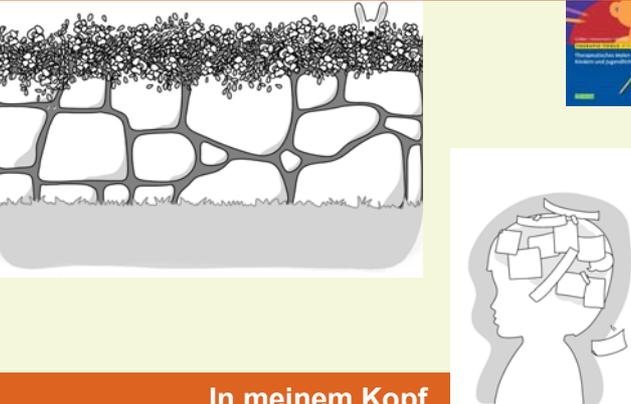
---

---

---

---

**Die Steine einer Wut-, Angst-, Mut-...Mauer**



**In meinem Kopf**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Jakob, 5 Jahre: „Meine Wut“**



*„Meine Hände machen Fäuste und dann werden meine Muskeln am Bauch ganz dick und der Kopf, das ist wie ein Panzer und ein Helm...“*

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

**Emily, 6 Jahre:**



„Meine Gefühle sind wild...“  
 „...und manchmal fühlen sie sich anders an.“  
 „Zuklappen hilft manchmal!“

---

---

---

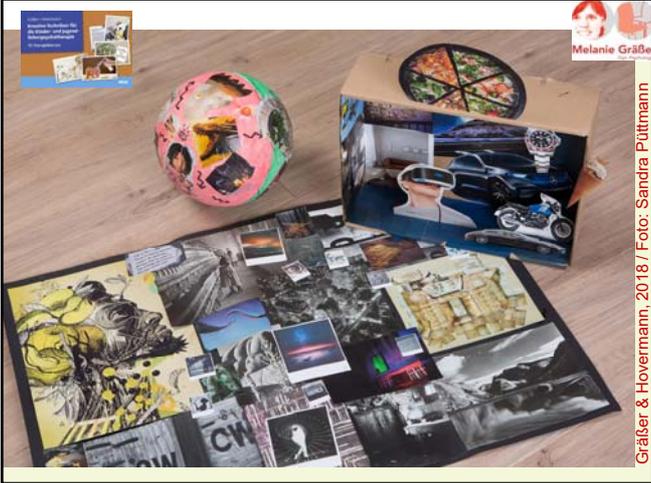
---

---

---

---

---



Melanie Gräßer

Gräßer & Hovermann, 2018 / Foto: Sandra Püttmann

---

---

---

---

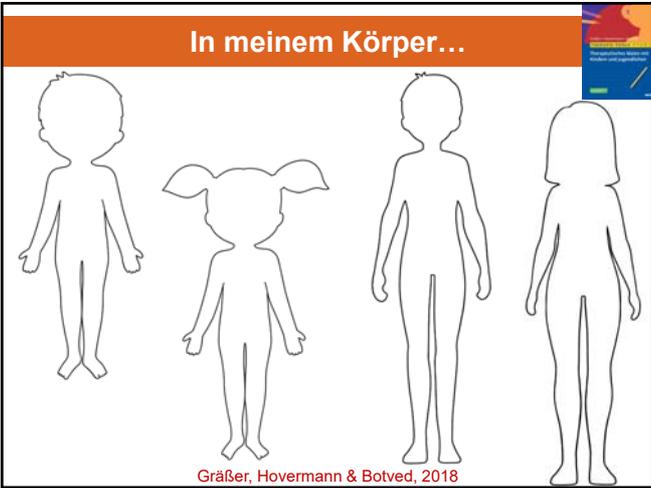
---

---

---

---

**In meinem Körper...**



Gräßer, Hovermann & Botved, 2018

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

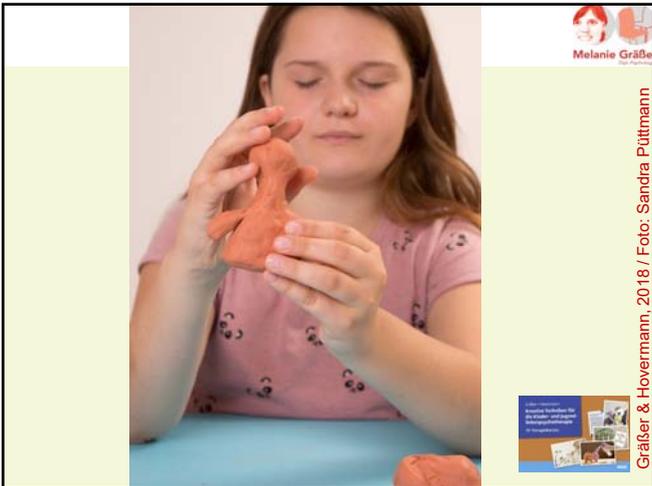
---

---

---

---

---



---

---

---

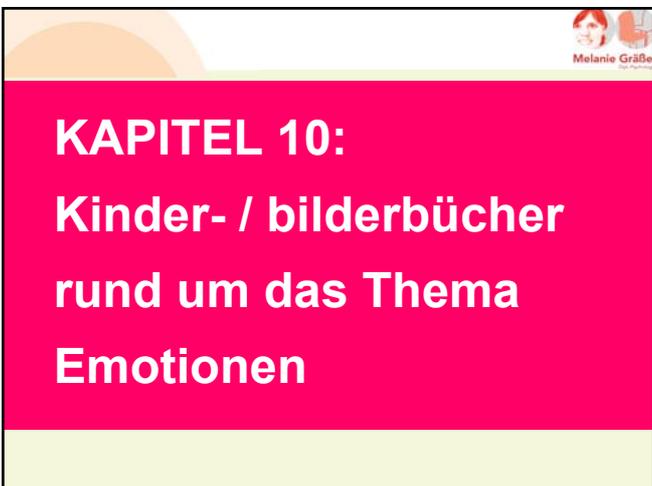
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

**“Wenn man zu Kindern durch Geschichten spricht, spricht man zu ihnen in der Sprache, die sie verstehen und in der sie am besten antworten können - in der Sprache von Phantasie und Imagination.“ (Doris Brett)**

vgl. auch Artikel im Online-Magazin Psylife:  
<https://psylife.de/magazin/bilder-buecher-in-der-therapie>




---

---

---

---

---

---

---

---

Kinderbücher zum Thema Emotionen				
	Löffel, H. & Manske, C., (1999).	Ein Dino zeigt Gefühle.	mebes & noack	Pädagogischer Ratgeber, mit verschiedenen Übungen, Spiel- und Arbeitsvorschlägen sowie Kopier- und Bastelvorlagen. 4-6 J.
	Löffel, H. & Manske, C. (2018).	Ein Dino zeigt Gefühle (2):	mebes & noack	Fühlen-Empfinden-Wahrnehmen. Begleitmaterial. 4-6 J.
	Llenas, A. (2021).	Das Farbenmonster.	Christopherus	Das Farbenmonster hat alle Gefühle durcheinandergebracht und muss jetzt erst einmal Ordnung schaffen. 3-6 J.
	Llenas, A. (2019).	Das Farbenmonster geht in den Kindergarten	Christopherus	Das Farbenmonster zeigt Kindern, was sie im Kindergarten erwartet. 3-6 J.

---

---

---

---

---

---

---

---

Kinderbücher zum Thema Emotionen				
	Oziewicz, T. (2021).	Die Freude springt aufs Trampolin.	Knesebeck Von Dem GmbH	Unsere Gefühle für Kinder erklärt Ab 4 J.
	Maguire, N. (2020).	Mein Körper sendet ein Signal.	VLB	Kindern helfen, Emotionen zu erkennen und Gefühle auszudrücken 3-9 J.
	König, H. (2019).	Wehe, du petzt! Meine Gefühle und Ich	Apicula	In alltäglichen Situationen erlebt Juma ihre Gefühlswelt 5-11 J.
	Seeney, J. (2016).	Moritz und das Bündel Sorgen.	ROFTASNS	Thema: Sorgen 3-8 J.
	von Kitzing, C. (2017).	Ich bin jetzt...wütend, glücklich, stark.	Carlsen	In diesem Pappbilderbuch haben viele Gefühle und Eigenschaften der Kinder Platz. 3-6 J.

---

---

---

---

---

---

---

---

Erfassung emotionaler Kompetenzen: kreativ und spielerisch, Caby & Gräßer

Kinderbücher zum Thema Emotionen					
	Aliki (2016).	Gefühle sind wie Farben.	Beltz & Gelberg	Ein Buch zum Mitfühlen und Mitfreuen.	Ab 4 J.
	Keul, H. & Geisler, D. (2011).	Ich und meine Gefühle.	Loewe	Hilfe für Eltern und Kinder über ihre Emotionen zu sprechen	5-7 J.
	Brooks, F. (2019).	Gefühle - So geht es mir!	Usborne Publishing	Buch über Emotionen	4-6 J.
	McLaughlin, E. (2019).	Umarmst du mich mal?	Insel	Buch über den Zauber von Berührungen und Gefühlen	Ab 3 J.
	Brenifier, O. & Bloch, Serge (2010).	Gefühle - Was ist das?	Bastei Lübbe	Ein Kinderbuch über Gefühle.	8-10 J.

---

---

---

---

---

---

---

---

Kinderbücher zum Thema Emotionen					
	Enders, U. & Boehme, U. (2003).	Sooo viele Kinder.	Zartbitter	Ein Wimmelbilderbuch über die Einzigartigkeit kindlicher Gefühle.	2-8 J.
	Geisler, D. (2019).	Mein erstes Buch der Gefühle.	Loewe	Von Wut, Streit und Gummibärchen: Emotionale Entwicklung für Kinder.	Ab 5 J.
	Oldland, N. (2010).	Der große Bär.	Jacoby & Stuart	Ein Bär der alle umarmt und seine Gefühle offen zeigt.	3-6 J.
	Oldland, N. (2011).	Trau dich, du Elch!	Jacoby & Stuart	Das Abenteuer eines Elchs durch die Gefühlswelt	3-6 J.
	Fried, A. (2014).	Ich liebe dich wie Apfelmus.	cbj	Die schönsten Gedichte für Kleine und Große um Gefühle auszudrücken.	Ab 6 J.

---

---

---

---

---

---

---

---

Kinderbücher zum Thema Emotionen					
	Walz, M. (2021).	Es ist okay, sich so zu fühlen.	Ufer	Gefühle entdecken und verstehen	Ab 5 J.
	Brodin, K. & Johansson, B. (2018).	Warum weint der Papa?	Maria Benson	Ein Buch über Kinder, die zum ersten Mal Mitgefühl verspüren.	Ab 3 J.
	Lang, S. (2020).	Jim ist mies drauf.	Loewe	Bilderbuch über Gefühle und schlechte Launen.	Ab 4 J.
	de Lestrade, A. (2014).	Die Geschichte vom Elefanten...	Beltz & Gelberg	Ein Bilderbuch, welches einlädt, über Gefühle zu sprechen.	Ab 3 J.
	van Hout, M. (2012).	Heute bin ich.	aracari	Eine Reise durch die Welt der Gefühle.	3-6 J.
	Rübel, D. (2010).	Ängstlich, wütend, fröhlich sein:	Ravensburger	Ein Buch über Emotionen im Alltag	Ab 2 J.

---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

---




---

---

---

---

---

---

---

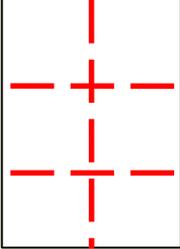
---

  
Melanie Gräßer

### Kurz-Anleitung: Angstcomic

- DIN A4 Seite 1x längs falten & 2x quer, so dass 6 Felder entstehen

- ✓ 1. Feld: Angst
- ✓ 2. Feld: Held
- ✓ 3. Feld: Geschenk
- ✓ 4. Feld: Held gibt Angst Geschenk
- ✓ 5. Feld: Angst nach Geschenk
- ✓ 6. Feld: Bild von sich selbst, wenn nochmal Angst



---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

## Literatur

## Internetseiten

## Links




---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Literatur - Auswahl

- Botved, A., Gräßer, M. & Hovermann, E. (2016). Gefühle benennen mit Kindern und Jugendlichen: Kartenset mit 120 Bildkarten. Beltz.
- Brentrup, M. & Geupel, B. (2011). Ideen aus der Box: Fundus für Psychotherapie und Beratung. Borgmann Media.
- Caby, F. & Caby, A. (2017). Die kleine Psychotherapeutische Schatzkiste: Teil 2: Weitere systemisch-lösungsorientierte Interventionen für die Arbeit mit Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen oder Familien. Borgmann Media.
- Caby, F. & Caby, A. (2017). Die kleine Psychotherapeutische Schatzkiste – Teil 1: Tipps & Tricks für kleine & große Probleme vom Kinder- bis zum Erwachsenenalter. Borgmann Media.
- Fliegel, S. & Kämmerer, A. (2015). Psychotherapeutische Schätze I & II: Praktische Übungen, Methoden & Herausforderungen. DGVT-Verlag. -> <http://www.psychotherapeutische-schaetze.com/>
- Görlitz, G. (2004). Psychotherapie für Kinder & Jugendl. Klett-Cotta.
- Gräßer, M., Hovermann, E. & Botved, A. (2021). Gefühle-Memo. Beltz.

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Literatur - Auswahl

- Gräßer, M., Hovermann, E. & Botved, A. (2021). Das bin ich – Die Körper-Rallye. Therapiespiel für die therapeutische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen – rund um das Thema Gedanken, Gefühle, Körper und Verhalten. Beltz.
- Gräßer, M. & Hovermann, E. (2018). 75 Therapiekarten: Kreative Techniken für die Kinder- & Jugendlichenpsychotherapie. Beltz.
- Gräßer, M.; Hovermann, E. & Botved, A. (2018). Therapie-Tools Therapeutisches Malen mit Kindern und Jugendlichen. Beltz.
- Gräßer, M., Hovermann, E. & Rehberg, R. (2017). Die Mutmach-Inseln. Das Spiel zum Stärken von Mut und Selbstvertrauen bei Kindern und Jugendlichen. (2017). Manfred Vogt Spieleverlag.
- Gräßer, M., Hovermann, E. & Botved, A. (2017). Rating-Skalen für die Kinder-/Jugendlichenpsth. 26 Skalen für Therapie & Beratung. Beltz.
- Gräßer, M., Hovermann, E. & Rehberg, R. (2016). Die vier Yetis. Das Spiel zum Überwinden von depressiver Verstimmung bei Kindern und Jugendlichen. Manfred Vogt Spieleverlag.

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Literatur - Auswahl

- Höfer, S. (2016). Spieltherapie: Geleitetes individuelles Spiel in der Verhaltenstherapie. Beltz.
- Hovermann, E.; Gräßer, M. & Botved, A. (2018). Erzähl eine Geschichte. Das Würfelspiel für Therapie und Beratung. Beltz.
- Klinkhammer, J., Voltmer, K. & von Salisch, M. (2022). Emotionale Kompetenz bei Kindern und Jugendlichen. Kohlhammer.
- Kullik, A. & Petermann, F. (2016). Emotionsregulation im Kindesalter (Klinische Kinderpsychologie). Hogrefe.
- Petermann, F. & Petermann, U., et al. (2016). Emotionstraining in der Schule: Ein Programm zur Förderung der emotionalen Kompetenz. Hogrefe.
- Petermann, F. & Wiedebusch, S. (2016). Emotionale Kompetenz bei Kindern. Klinische Kinderpsychologie Bd. 7. Hogrefe.

---

---

---

---

---

---

---

---

  
Melanie Gräßer

### Verlage für therapeutische Materialien/Spiele

- [www.mvsv.de](http://www.mvsv.de)  
-> Manfred Vogt Spieleverlag für therapeutische Spiele
- [www.kikt-thema.de](http://www.kikt-thema.de)  
-> Therapeutische Spiele und Materialien
- [www.sternwiese-verlag.de](http://www.sternwiese-verlag.de)  
-> Melanie Busse Spieleverlag für therapeutische Spiele
- [www.beltz.de](http://www.beltz.de)  
-> Therapiekarten/-spiele, Memos usw.
- [www.buchundso.at](http://www.buchundso.at)  
-> Therapiematerial, therapeutische Bücher, usw.
- [www.neues-spielen.de](http://www.neues-spielen.de)  
-> Mim(ik)W(ürfel)

---

---

---

---

---

---

---

---

Medical School Hamburg / SPZ Papenburg

„Langfristig gesehen ist die **Förderung emotionaler Kompetenz**, indem sie das Selbst der Kinder stärkt, auch als Beitrag zur Gesundheitsförderung und Prophylaxe gegen aggressives und Suchtverhalten angelegt. Da die emotionale und soziale Kompetenz eng miteinander verknüpft sind, werden **Präventionsprogramme** für diese Altersgruppe nur in enger Anlehnung an Konzepte zur Entwicklung eines angemessenen Sozialverhaltens erfolgreich entwickelt und eingesetzt werden können...“

*(Petermann & Wiedebusch, 2016)*




---

---

---

---

---

---

---

---



**Prof. Dr. med. Andrea Caby**  
 Marien Hospital Papenburg  
 Aschendorf gGmbH  
 Hauptkanal rechts 74-75  
 26871 Papenburg  
[www.marien-hospital-papenburg.de](http://www.marien-hospital-papenburg.de)  
[andrea.caby@hospital-papenburg.de](mailto:andrea.caby@hospital-papenburg.de)

---

---

---

---

---

---

---

---

**Melanie Gräßer**  
 Barbarossastraße 64  
 59555 Lippstadt  
 Tel: 02941 - 9517303  
 Email: [m.graesser@therapie-lippstadt.de](mailto:m.graesser@therapie-lippstadt.de)  
 Internet: [www.melanie-graesser.de](http://www.melanie-graesser.de)  
 Instagram: [melanie\\_graesser](https://www.instagram.com/melanie_graesser)  
 Twitter: Melanie Gräßer / @MelanieGrer1  
 Facebook: Melanie Gräßer  
 FB-Gruppe: Psychotherapeutische Spiele und kreative Materialien





---

---

---

---

---

---

---

---